

封面女郎：阿朱

拍摄结束后

没有 [冲动]

没有 [伤感]

也许
这就是我们的唯一

官方微博：@ 潘多拉杂志

官方邮箱：panduola518@126.com

潘多拉



潘多拉

The Book of Revelation

潘多拉启示录

自上古时便相传有一魔盒，名曰“潘多拉”。世人为之向往，却难得中正之法。

转瞬已至万国同存，各族文化百花齐放之盛世。有一群人于混沌之中苦苦探寻，依稀间已然找寻到

“潘多拉”的些许契机。他们有着一个共同的名讳：私房摄影师。

带着这份情怀与原罪，这本充满魔性的杂志《潘多拉》横空出世。她只有一个任务：探寻私房的秘密……

新浪微博：潘多拉杂志

官方邮箱：

panduola518@126.com

潘多拉

解密私房 | 潘多拉

收费日期：

2016 年 8 月 15 日 第四期起

发行周期：

半月刊 逢 1 日、15 日发行

发行方式：

每月 1 日、15 日，电子邮件发送

订阅价格：

1. **200 人民币 / 期** 单期电子杂志
2. **2000 人民币 / 年** 全年 24 期电子杂志
3. **3000 人民币 / 年** 全年 24 期电子杂志
全年杂志高清大图
全年杂志精选典藏版

订阅方式：

1. 私信潘多拉官方微信 / 微博，索取支付二维码
2. 截屏支付完成界面
3. 发送截屏至官方微信 / 微博，并留下电子邮箱

官方微信：



官方微博：潘多拉杂志

最终解释权归潘多拉杂志所有



网名：阿朱
职业：模特
微博：就是阿朱 a

阿朱专访

没有爱的火花哪有身体的摩擦

潘多拉：阿朱你好，本次专访主旨在于解密你心中的潘多拉。

阿朱：心中的潘多拉，我大概懂了。哈哈哈……

潘多拉：那么我们简单粗暴直接开始。你怎么开始拍摄私房的？

阿朱：一开始我经常自拍些私房，但拍久了感觉没多大意思。然后恰巧认识了一个摄影师，感觉他拍得挺唯美的，于是就约了第一组私房。从此一发不可收拾……

潘多拉：至今拍摄多久了？有没有大概统计过拍过多少组片子？

阿朱：两年吧。大概拍过 20 来组片子，具体的我也记不清了。哈哈哈……

潘多拉：这可比我想象中少多了。

阿朱：哎呦喂，当然啦。

潘多拉：对于拍摄大尺度的作品，很多姑娘表示压力山大，或者不愿公布。在这一点上你是怎么看待的呢？

阿朱：嗯…拍裸照没什么不对的啊，只不过有些人的封建保守思想在作祟罢了。你可以用相片记录脸蛋为什么不能用来记录身体呢？身体和脸蛋加在一起才是年轻的美好。我觉得每个姑娘都该拍组私房照，至于公不公开那就得看个人意愿了。

潘多拉：为你这句话点个赞。拍私房这个事儿有没有遇上过来自家人朋友的各种压力？

阿朱：家人和朋友其实都还好啦。

潘多拉：看得出你这一路来也是充满了艰辛。你觉得是什么支撑着走到现在？

阿朱：因为喜欢啊！新的拍摄主题，好的摄影师，每次都能让我在照片里发现不同的自己。想一直拍，去不同的地方，拍自己想拍的照片。可以说拍裸照就是我想要的生活……

WANIMAL





潘多拉：谈谈你映像最深刻的一次拍摄。

阿朱：差不多每次都挺难忘的。哈哈……最搞笑的是跟两个杭州的摄影师合作拍摄大姨妈主题。卫生巾自然是必备的，结果两个摄影师还跑去文具店买双面胶。一问才知道他们以为卫生巾都是用双面胶贴在内裤上的。哈哈……不过话说，是不是男生都以为姨妈片是用胶布粘上去的呢？

潘多拉：阿朱童鞋，请不要借机刺探我潘多拉的性别……你的作品中含有大量 SM 元素和户外露出的

内容，这是你的个人偏好吗？

阿朱：是的，我喜欢。

潘多拉：个人本身就喜欢 SM 与户外啪啪啪？

阿朱：户外啪啪啪我不敢，户外拍片我胆子就大了。至于 SM，我喜欢！。哈哈……







潘多拉：代表广大男性读者问个问题：会和摄影师啪啪啪吗？

阿朱：拍照是拍照，即使拍的是大尺度图片，即使需要拍出有欲望感的照片，人也要学会控制。当你举起相机，我可以使劲骚。但拍完我依然是个性冷淡。约拍我看中的不仅是作品也有人品。虽然前男友和前 S 都是通过拍照认识的，但那更多的是喜欢。

没有爱的火花哪有身体的摩擦。

潘多拉：潘多拉代表广大男性读者表示羡慕你的前男友和前 S。说说喜欢哪些摄影师？

阿朱：荒木经惟、任航、许熙正、强强还有刚合作旅拍过的 L.P.。

潘多拉：最后，阿朱有没有什么话想对本刊的读者说呢？

阿朱：谢谢支持，好好看片，别瞎逼逼。哈哈哈……



潘多拉：哪里可以看到你的最新动态和作品呢？

阿朱：大家可以关注我的新浪微博 @ 就是阿朱 a ，哈哈……。

潘多拉：感谢阿朱，潘多拉祝你越脱越红，脱出新高度！

如果你也想成为潘多拉的封面女郎，请微博私信 @ 潘多拉杂志。
或者发送投稿至潘多拉官方邮箱：panduola518@126.com
下期封面女郎就是你……



INTERVIEW



网名：马德白
箴言：我的镜头只对准私房
微信：madebai
微博：马德白

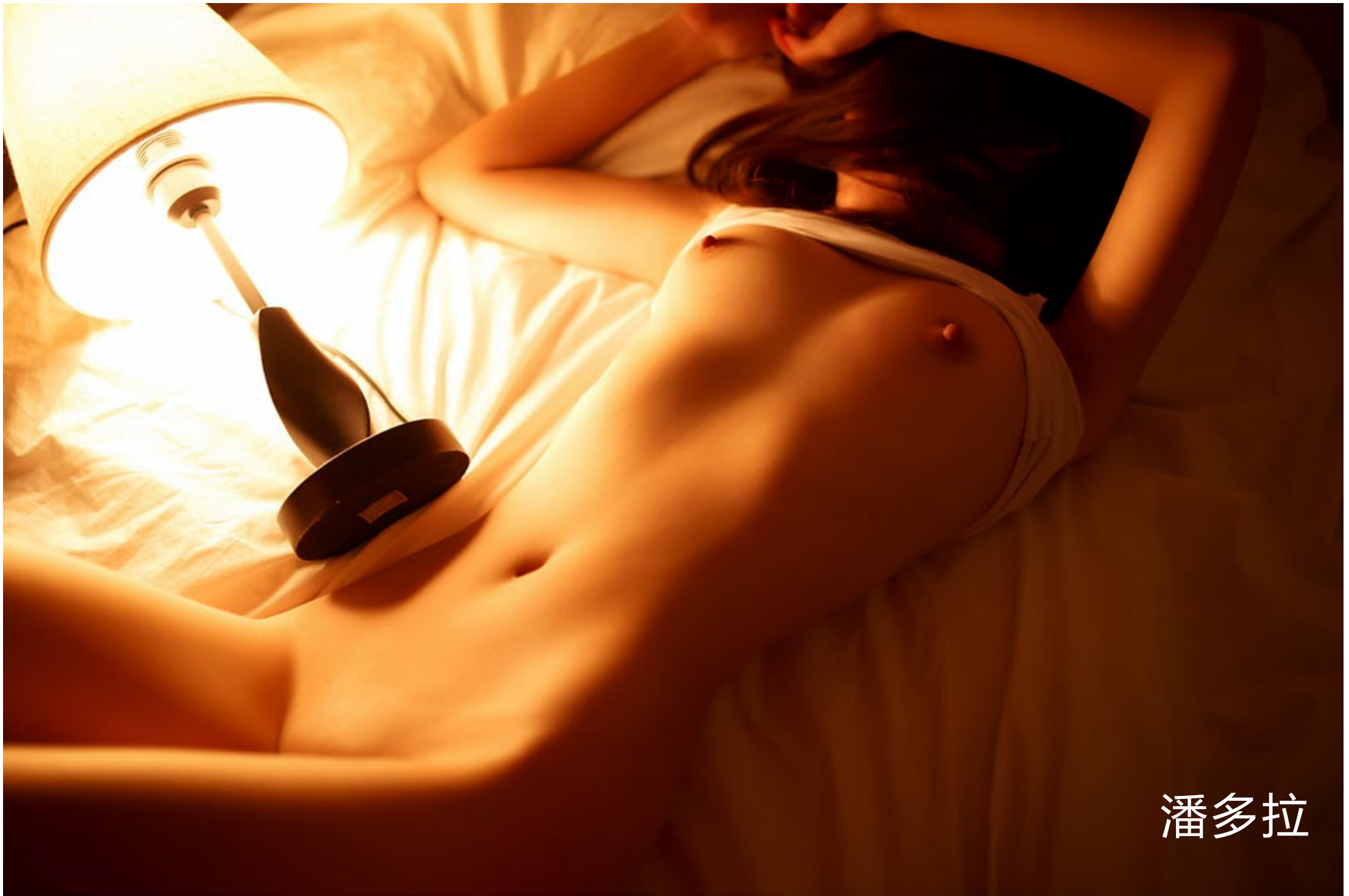
看到私房摄影师的作品很多人肯定好奇拍摄的过程是什么样子，一个男摄影师看到姑娘赤裸的身体会不会有欲望，有没有发生一些事情。不管是想拍照的姑娘还是喜欢我的作品的朋友，都会关心的一个事情，就是照片背后的故事，这期就来说说。

去年冬天认识了叫小鱼的姑娘，交流中知道小鱼还在大学读书，学的是艺术设计相关的专业。小鱼告诉我要拍小清新，听到这个我其实是蒙逼的，这姑娘是怎么想的，怎么会找到一个拍私房的摄影师拍小清新呢，这让我很好奇。

随着交流的深入我才知道姑娘只是羞涩，虽然心里想拍私房想法已经深入骨髓，但是因为害羞，也没有遇到合适的摄影师，所以一直没有下决心拍摄。直到在微博上看到了我的片子，觉得有很纯净的东西在里面，想拍一组清新私房，希望以后翻阅旧照，欣赏那时自己的美，见证自己的青春，通过镜头记录让自己多一份热情对待新的事物（这是姑娘的原话）。于是我就遇到了一个找私房摄影师拍小清新的可爱姑娘。



潘多拉



第一次拍摄计划是在晚上拍摄，环境很简单，只有一张床，一个台灯。拍摄创作需要拍摄激情，除了因为对摄影的热爱，还有就是对姑娘身体的冲动，有了这两样东西拍摄的想法和灵感会源源不断。小鱼脱掉衣服的时候我必须承认我的脑袋是充血的，真的太诱人，具体什么样子看本期的配图，我用语言已经没法描述。拍摄的过程很愉快，虽然是第一次合作，但是很多想法不谋而合，所以拍摄很顺利。

这时候八卦的人肯定会想问，拍照时候这么诱惑，有没有发生什么，都晚上了是不是就没走呢？我要告诉你没有！！有也



潘多拉



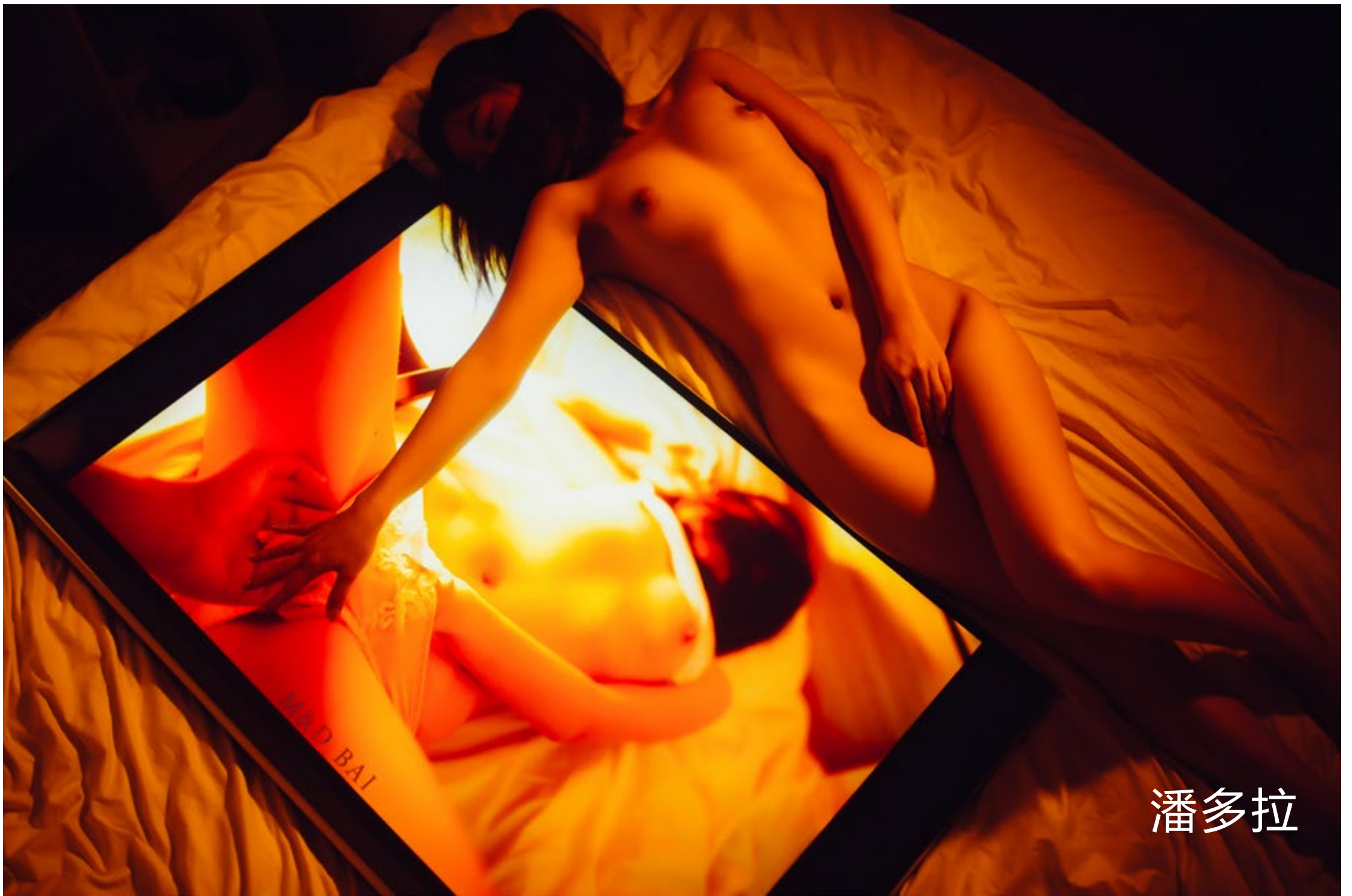
潘多拉



不会告诉你！！

第一次合作很愉快，小鱼看到照片很喜欢，于是就有了第二次，第三次，……。电脑里有很多组小鱼的照片，在后面几期会陆续放出来。

原以为合作可以这么快快乐乐地继续下去，有一天小鱼突然告诉我，现在已经大四要毕业了，并且会离开这个城市，回到她长大的地方。听到这个消息，难过的心情难以言表，拍摄合作了这么久，互相已经有了很好的默契，拍摄过程中不需要说话，一个眼神一个手势小鱼就能领悟到我要的感觉。



随着分别的日子越来越近，我决定送小鱼一个礼物作为纪念。

虽然拍摄很多次，小鱼在我的镜头里一直是赤裸的。分别前我决定给小鱼真正的拍摄一组小清新，也算是达成我们第一次认识的时候小鱼的心愿。

临分别的前一天我们在约定好的地方见面

没有冲动

没有伤感

也许这就是我们的唯一

如果你没有如期归来，这正是离别的意义。



潘多拉



潘多拉



潘多拉





潘多拉



潘多拉

潘多拉签约摄影师



网名：L.P.
箴言：一个为了探寻私欲而创作的伪文艺青年
微信：LPVISION888
微博：摄影师 LPVISION

大家好，我是摄影师 L.P.。
本期我为大家带来的是最近厦门旅拍片子。
首先我该感谢感谢模特的辛苦付出以及所有支持了本次众筹旅拍活动的小伙伴。有了你们，L.P. 才得以完成这趟边走边脱的旅行。
感谢……



事情的起因是这样的：

阿朱：好想跟你去旅拍。

L.P.：想去哪儿？

阿朱：厦门。

L.P.：走起。

阿朱：好，我们马上订机票。

真的，事情就这么简单粗暴地开始了……

几天后，我们如约飞去了厦门。

初见阿朱，L.P. 超级意外。她居然是一个羞射腼腆与我说话还会脸红的小姑娘，这之前想象中的高冷系女神完全不一样。

原本打算使出应对璇妃的那些套路全都白费了，雅美蝶……（璇妃是谁？参见我的微信公众号：VTOP88）

一顿晚饭后阿朱放开了不少，主动提出想去厦门的中山路步行街玩露出。嘿嘿，胆小怕事儿的 L.P. 面对如此可怕的姑娘

怎么敢拒绝？

但是，露出拍摄开始后……

L.P.，我要拍这个门。

L.P.，我要拍这条巷子。

L.P.，我要拍抓娃娃。

L.P.，我要……

年老色衰精力有限的 L.P. 只得一边雅蠃蝶一边追忆着：



潘多拉

20 岁那年，我不同样如此吗？

姑娘，我要拍内衣。

姑娘，我要拍半裸。

姑娘，我要拍全裸。

姑娘，我要……

一库，年轻真好。

凌晨 12 点，拍摄结束了。

阿朱像个小女孩似的一脸满足的微笑：你帮我抓到了娃娃，你帮我拍到了照片，L.P. 你真好……



潘多拉

第二天，拍摄正式开始。

首先私房是必须的。拍摄地选在一间隐于闹市的老民宅里，房间的布置很古朴。楼道更是很窄很陈旧。

一阵下流的私房啪啪之后索性开门拍摄起了楼道。恰逢隔壁的老爷爷坐在楼道的凉椅上睡着了。他可能永远也不会知道：曾几何时，一个漂亮的姑娘赤身裸体地站在他面前，回眸一笑百媚生……

第三天，由于天气太过炎热难以外出，我们选择继续私房。

人造的暖光做主光源配上窗外射来的蓝色辅光射了阿朱一身，伴随着音乐，她尽情地扭动着曼妙的身体。



潘多拉



潘多拉



潘多拉

面对如此诱惑，我一把甩开相机：阿朱，我忍不住了！

阿朱：啊！你你你……你想干嘛？

L.P.：嘿嘿……我忍不住要录小视频了。

那一刻的美与激情不是图片所能记录的，真的。那 N 段给力的小视频也存在了我的手机里。

希望我往后的营养还能跟上，希望……吧。



潘多拉

那之后，我们终于登上了鼓浪屿。
在那悠闲的几天里，我们边走边脱。大到海底世界，小到路边小摊，一张张照片定格了我们脱的足迹。





潘多拉



旅拍的第八天，终需踏上归途。

机场临别，没有千言万语，没有依依不舍。

有的只是一句：我们还会再见的对吗？

L.P.：来日有期……



潘多拉

后记：
来日有期绝非虚言。
我与阿朱旅程还将继续。



潘多拉

下一站的时间地点已经确定，去哪儿？嘿嘿，先不告诉你……

另：由于本期拍摄的尺度和要作为众筹福利的原因，很多的图片无法在此发表，深表抱歉。



潘多拉

潘多拉签约摄影师



网名：脱神
箴言：情色源于生活
微信：moson88888
微博：CHOKmoson 莫耀云

潘多拉：从上期与你的对话，很多读者私信我（女读者偏多），想对你更加深入的了解。

CHOKmoson：好的，我很喜欢结交朋友，当然通过摄影，结交了很多不同的人，退休人士，开酒店的，搞地产的，政府的，活动媒体，淘宝商家，纹身的，摇滚的，唱歌的，夜店的，旅游业的等等。每个行业都是我创作的灵感，有时候我会在跟他们交谈的时候，突然想到要拍什么，回头就去着手实施。比如我要拍纹身的，我就会去他店里的拍；又或者有一个朋友是豪车俱乐部的，我就会去拍一组豪车的；有在桑拿做老板的，桑拿房都可以直接拍摄等等。想法都是有的，所以我很喜欢结交各行业的朋友，朋友玩的开心比我玩开心更重要。

潘多拉：现在人们对纹身还是有些偏颇的看法，你怎么看？

CHOKmoson：现在对纹身的看法已经积极开明的很多，只是一些收传统观念影响的老一代人他们大部分没法接受这个行业。因为很多电影中不良的角色渲染和以前的黑帮形象给了那一辈人错误的观念，这种观念根深蒂固并非一朝一夕的能解决，所以我们更要将摄影创作融入纹身将时尚元素融入纹身，去颠覆以往人们所认为的纹身观念。

潘多拉：除了拍人体作品，你平时还拍别的东西么？

CHOKmoson：作为人体摄影师，不代表其他的我不拍，在我的微信可以看到其他风格。其实一姑娘和我说过这样的一句话：“找你拍穿衣服的实在是太浪费了”所以，姑娘给予的肯定，胜过千言万语，哈哈。微博我基本只发人体，其实原因很简单，你很容易被贴上一个标签。我总发人体，很多姑娘认识我就是人体摄影师，很多潜在的模特会出现。她们本来就有拍的愿望，就会来找你拍了。



潘多拉：姑娘来拍这样照片的原因，比如说留住青春时期自己美好的身体啊什么的，你觉得是这样么？

CHOKmoson: 是的，本就是这么一件很简单的事情，作为人体摄影师，我只拍好我的作品就好了，对于姑娘出于什么原因，我可能没多大兴趣去了解这个，毕竟我还是很单纯的，哈哈。



潘多拉

潘多拉：读者都想知道人体摄影师是不是都会潜规则模特。

CHOKmoson：其实我也很想知道。当然了情色与色情的界线，这是一个争议性话题，当裸体照片出现挑逗性的动作或暗示，很容易就会和色情照混在一起，而挑逗性或意淫的照片，色情还是情色，跟观者有关。我拍的东西色情不色情，跟模特给我传达的情绪和我要拍摄的主题有关联。



潘多拉：现在拍人体的层出不穷，之前我遇到有人吐槽过，比如摄影师盗图，作为自己的作品去约模特。

CHOKmoson：这在社会上，都是很正常的，这就是为什么会有知识产权的存在。别人能不能约到模特，我不是很关心，但是因为我的作品，而能更好的约到模特，这点我觉得我的作品至少是有价值的，所以也不会介意部分摄影师拿我的作品当参考图片约模特进行拍摄。

潘多拉：有很多人读者说你拍摄的作品的同时也会录制很多花絮视频。

CHOKmoson：创作时作品都是需要记录下来，这样你才会发现更多美好的回忆，而不是当你年过半百的时候才来后悔当时没有记录花絮，花絮更能体现拍摄时的模特表现。现在直播平台很多，很多平台都想推摄影直播，目前还是考虑当中，希望可以迈开这一步，吸引更多的喜欢人体摄影的人。



潘多拉



潘多拉：拍了这么多姑娘，你会害怕自己有一天腻掉么？

CHOKmoson：我这人有一个优点就是会坚持一件事情，有很场景的拍摄，甚至一个房间我都会拍很多遍，世界上除了男的就是女的，当然泰国还有第三性，每一个都是不一样的，每一个都是有自己的故事。人体是最难拍而且最有挑战的，不穿衣服的人更是如此。

潘多拉：拍摄过程中，会跟模特进入一种短时间的情人恋爱关系么？

CHOKmoson：拍摄前，我都会和模特进行自拍，当然看人来，如果剧情需要，那就可以，比如就要拍个类似前戏状态的 feel，那就引导出来。





潘多拉：关于其他风格的摄影师，你感受到最多的就是不怀好意的嫉妒么？

CHOKmoson：

上层人，人帮人，

帮来帮去帮自己，互相成就了彼此。

中层人，人比人，

比来比去气不顺，心生嫉妒恨。

下层人，人整人，

整来整去整自己，害人者必害己。

漫漫人生路，积极付出和奉献才能有好回报。

要懂得欣赏别人的优点，学习别人的长处。



潘多拉



潘多拉



潘多拉



潘多拉



潘多拉

海纳百川，有容乃大，高瞻远瞩，放眼未来。

多去帮助别人，多去支持别人，助人方能达己，互利方可共赢。

德不厚者，不能怀远，才不大者，不能博见。

共勉。



网名：污神
箴言：人生苦短必须 SEX
微信：solovelyworld
微博：X-T 摄影

（whitephotography）以黑白片来表现被摄景物影像的摄影。黑白胶片，以黑、灰、白三色的绝妙组合，呈现出厚重，耐看的颗粒感和迷人的光影质感，具有深刻的传神的视觉魅力，是表达情感和渲染气氛的好方式。

在很多摄影人的骨子里，多多少少有点黑白摄影的情节。

现今，随着数码技术的发展，黑白摄影不再只是停留在黑白胶片时代，数码相机也具有黑白模式，后期图片处理软件，也可以让你轻松获得黑白照片。胶片时代和数码时代的黑白影像，虽然都是黑白，但画面的质感，光影的呈现，拍摄的器材都有所不同。但黑白摄影的魅力，并不会因为相机的进化而改变，黑白摄影告诉我们，摄影记录的是光影，它的世界只有黑灰白，并超越黑灰白。

本期我的人体作品全是黑白世界，虽然模特裸露，捆绑，挣扎，但是仍然在释放身体的每一个细胞，告诉所有人一个生命来过这个世界，用相机记录这一刻的青春，这次拍摄其实我大部分都是一个旁观者，只是安静的记录者，偶尔让妹子换个不一样的地方，但是总是有让人意外的惊喜，也许在暴露的肢体，当变成最简单的黑色与白色时，确让人能如此的安静，不知道观看的人会喜欢么？

谢谢欣赏。



潘多拉



潘多拉



潘多拉



潘多拉



潘多拉





潘多拉





潘多拉



潘多拉



潘多拉



潘多拉



潘多拉



潘多拉



潘多拉投稿专区



网名：LUCK
箴言：每一份身体的美都值得被记录
微信：luckluang312
微博：luckluang312

潘多拉：为什么会从事私房摄影

LUCK: 个人认为身体这东西是特别美的，而美的东西都值得被记录

潘多拉：最初拍摄的过程

LUCK: 我的第一个私房拍摄对象是一个学姐，她说当年在学校没有留下多少相片有些后悔，于是决定留下现在的自己。拍摄的地点是在一个酒店拍摄，一边放着歌一边拍摄，在拍摄过程中还是比较紧张的，生怕辜负学姐对自己的信任，在拍摄过程中也多次停下看看图片缓解下情绪。整个过程拍了三个多小时，是一次不错的拍摄体验。

潘多拉：如今已是业界出名的摄影师，自己想对自己说什么

LUCK: 对外，虚心学习提高审美；对内，潜心钻研，形成自己的影像风格和艺术表达方式。

潘多拉：对于模特有没有特殊的要求

LUCK: 对于模特，不挑颜值，不选身材，不看身份。其实每个人都是一样的，有着每个人独特的不可替代的魅力。胖女孩拍特写，瘦女孩拍身材，高的拍腿，矮的拍半身，眼睛有神拍眼睛，嘴唇性感拍嘴唇，笑容自信拍笑容。每个人身上总会有闪光点的，脸只是其中一部分。所以，不挑颜值，每个人都可以很美。

潘多拉：最后一个问题，拍摄时会不会对模特有想法有冲动

LUCK: 对于有没有反应这个问题，我只想说：我是个血气方刚的年轻人，但同时也是个能够自我约束的摄影师。



潘多拉



潘多拉



潘多拉



潘多拉



潘多拉



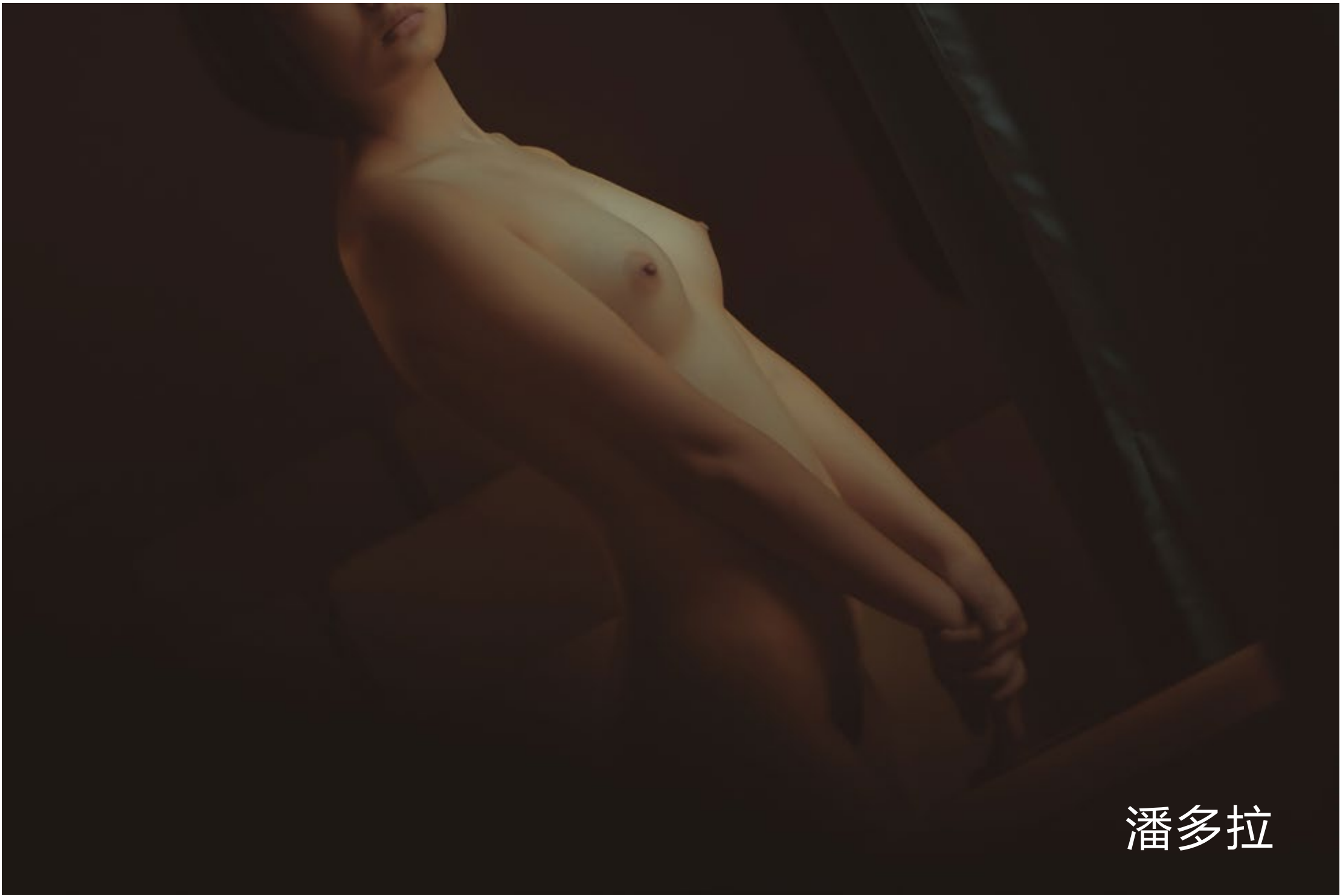
潘多拉



潘多拉



潘多拉





潘多拉



潘多拉



潘多拉





潘多拉

有	有奖征稿 下期奖金 :500 人民币
奖	稿件格式：15 张以上图片（套图或单图皆可 以）+300 字以上文章。
征	咨询微信：2712726625 投稿邮箱：panduola518@126.com
集	期待您的来稿。

免责声明： 以上所有图片皆来源于摄影师投稿，任何法律纠纷与【潘多拉】无关。

招
兵
买
马

潘多拉杂志招聘编辑助理

岗位要求：熟悉潘多拉的品牌调性，善于写污污的段子，沟通和执行力一定要强。

岗位职责：

协助主编筛选稿件、协调沟通杂志各部门的同步性工作。采访编写部分文章。

岗位福利：

- 1、带薪实习，一经转正待遇从优。
- 2、各种新鲜热辣的福利需你经手。
- 3、各种网红大 V 的第一手联络方式你将获得。

有意者请通过以下任意方式联络：

- 1、私信新浪微博 @ 潘多拉杂志。
- 2、邮件发送资料至 panduola518@126.com

潘多拉

解密私房 | 潘多拉

收费日期：

2016 年 8 月 15 日 第四期起

发行周期：

半月刊 逢 1 日、15 日发行

发行方式：

每月 1 日、15 日，电子邮件发送

订阅价格：

1. **200 人民币 / 期** 单期电子杂志
 2. **2000 人民币 / 年** 全年 24 期电子杂志
 3. **3000 人民币 / 年** 全年 24 期电子杂志
全年杂志高清大图
全年杂志精选典藏版
-

订阅方式：

1. 私信潘多拉官方微信 / 微博，索取支付二维码
 2. 截屏支付完成界面
 3. 发送截屏至官方微信 / 微博，并留下电子邮箱
-

官方微信：



官方微博：潘多拉杂志

最终解释权归潘多拉杂志所有

潘多拉

解密私房 | 潘多拉